

LINGUE STRANIERE - Inglese e Francese

Verifiche orali:

GRIGLIA di VALUTAZIONE CLASSI SECONDE E TERZE

A. ABILITÀ' COMUNICATIVE (Discorso fluido e abilità di interagire nella conversazione; lunghezza degli enunciati e complessità delle risposte)	Inappropriato Insoddisfacente Adeguato Ottimo	0,5 1 1,5 2
B. CORRETTEZZA GRAMMATICALE (Uso dei tempi, morfosintassi)	Gravi e diffusi errori Alcuni errori Pochi errori Corretta e appropriata	0,5 1 1,5 2
C. LESSICO (Scelta delle parole e varietà di espressione)	Scarsa varietà; parole usate in modo inappropriato Lessico essenzialmente appropriato ma poco vario. Lessico quasi sempre appropriato; abbastanza vario. Ricco, corretto ed appropriato.	0,5 1 1,5 2
D. PRONUNCIA (Suoni, accenti e intonazione)	Difficile da comprendere. Molti errori gravi. Adeguata. Buona. Ottima.	0 0,5 1 1,5 2
E. CONTENUTI (Conoscenza e organizzazione logica)	Ripetuti a memoria. Conoscenza scarsa e frammentaria. Complessivamente organizzati ma con qualche salto logico. Ben organizzati e appropriati	0,5 1 1,5 2

Nel caso in cui l'alunno non metta in pratica nessuna delle azioni proposte la valutazione corrisponderà a 3

GRIGLIA di VALUTAZIONE CLASSI PRIME

A. ABILITÀ' COMUNICATIVE (Discorso fluido e abilità di interagire nella conversazione; lunghezza degli enunciati e complessità delle risposte)	Inappropriato Insoddisfacente Adeguato Ottimo	0,5 1 2 2,5
B. CORRETTEZZA GRAMMATICALE (Uso dei tempi, morfosintassi)	Gravi e diffusi errori Alcuni errori Pochi errori Abbastanza corretta Corretta e appropriata	0,5 1 1,5 2 3
C. LESSICO (Scelta delle parole e varietà di espressione)	Scarsa varietà; parole usate in modo inappropriato Lessico essenzialmente appropriato ma poco vario. Lessico quasi sempre appropriato; abbastanza vario. Ricco, corretto ed appropriato.	0,5 1 1,5 2,5

D. PRONUNCIA (Suoni, accenti e intonazione)	Difficile da comprendere.	0
	Molti errori gravi.	0,5
	Adeguata.	1
	Buona.	1,5
	Ottima.	2

Nel caso in cui l'alunno non metta in pratica nessuna delle azioni proposte la valutazione corrisponderà a 3

PROVA DI ASCOLTO DI UN DOCUMENTO AUDIO:

VOTO	Descrittori
10	Comprende efficacemente tutte le informazioni esplicite e implicite
9	Comprende le informazioni esplicite e implicite in modo adeguato
8	Comprende quasi tutte le informazioni esplicite e implicite in modo abbastanza adeguato
7	Comprende informazioni esplicite in modo parziale
6	Comprende solo singole informazione e non il senso globale
5	Non comprende il senso globale e coglie con difficoltà qualche singola informazione
4	Non comprende il senso globale e non coglie le singole informazioni
3	Non mette in pratica nessuna delle azioni proposte

Prove scritte:

COMPRENSIONE E PRODUZIONE DEL TESTO:

VOTO	COMPRENSIONE	PRODUZIONE
10	completa ed esaustiva	completa, coerente ed efficace
9	completa	completa e coerente
8	quasi completa	completa e abbastanza coerente
7	buona	quasi completa e abbastanza coerente
6	globalmente corretta	non sempre coerente, ma accettabile
5	parziale	incompleta/poco coerente
4	inadeguata	inadeguata o inefficace
3	L'alunno non mette in pratica nessuna delle azioni proposte	

Si precisa che ad ogni quesito di comprensione del testo viene attribuito un punteggio massimo di 2 punti e minimo di 0 punti (intervalli di 0,25); la valutazione finale scaturisce dalla proporzione derivante dal punteggio ottenuto rispetto al punteggio totale, pertanto la valutazione non è sempre rappresentata dal voto intero, ma è suscettibile di sfumature come nel seguente esempio:

- 6 + = 6.25
- 6 ½ = 6.5
- 7 - = 6.75

Ai quesiti di produzione scritta invece viene attribuito un peso maggiore.

CONOSCENZA STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI COMUNICATIVE

VOTO	DESCRITTORI
10	Conosce e applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto.
9	Conosce e applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo
8	Conosce e applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato
7	Conosce e applica le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo discretamente corretto
6	Conosce e applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo
5	Non sempre riconosce le strutture e le funzioni linguistiche e le applica in modo scorretto
4	Non riconosce e non sa applicare le strutture e le funzioni.
3	Non mette in pratica nessuna delle azioni proposte

Si precisa che ad ogni quesito viene attribuito un punteggio con intervalli di 0,25; la valutazione finale scaturisce dalla proporzione derivante dal punteggio ottenuto rispetto al punteggio totale, pertanto la valutazione non è sempre rappresentata dal voto intero, ma è suscettibile di sfumature come nel seguente esempio:

- $6 + = 6.25$
- $6 \frac{1}{2} = 6.5$
- $7 - = 6.75$

PRODOTTO MULTIMEDIALE ED EVENTUALE ESPOSIZIONE

Accuratezza e organizzazione dei contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • I contenuti sono rispondenti, accurati e organizzati in modo efficace; • I contenuti sono abbastanza rispondenti, accurati e ben organizzati; • I contenuti sono sufficientemente rispondenti, poco accurati e organizzati in modo non sempre efficace; • I contenuti non sono rispondenti nè adeguati; 	<ul style="list-style-type: none"> • 10/9 • 8/7 • 6 • 5/4
Qualità delle rappresentazioni multimediali	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini, grafica e testo equilibrati, efficaci e originali • Immagini, grafica e testo abbastanza equilibrati, efficaci e originali • Immagini, grafica e testo sufficientemente equilibrati, efficaci e originali • Immagini, grafica e testo non sono adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • 10/9 • 8/7 • 6 • 5/4
Esposizione orale (opzionale)	<ul style="list-style-type: none"> • L'esposizione orale è eccellente, molto precisa, fluida, espressiva e utilizza la presentazione solo come traccia da integrare • L'esposizione orale è fluida, espressiva, si sofferma sulla presentazione ma dimostra una buona padronanza dei contenuti 	<ul style="list-style-type: none"> • 10/9 • 8/7

	<ul style="list-style-type: none"> • L'esposizione orale è poco precisa e si avvale di un vocabolario povero; lo studente legge la presentazione ma dimostra una sufficiente padronanza dei contenuti. • L'esposizione orale è inadeguata; lo studente legge la presentazione ma non ha padronanza dei contenuti o si avvale della lingua italiana per esporla. 	<ul style="list-style-type: none"> • 6 • 5/4
--	---	--

Nel caso in cui l'alunno non consegna il lavoro assegnato nonostante numerosi e reiterati solleciti la valutazione corrisponderà a 3

La valutazione è data dalla media aritmetica dei voti attribuiti a ciascun criterio/descrittore. La valutazione non è sempre rappresentata dal voto intero, ma è suscettibile di sfumature come nel seguente esempio:

- $6+ = 6.25$
- $6\frac{1}{2} = 6.5$
- $7- = 6.75$